



Inhaltsverzeichnis

1	Dieameratechnik im Überblick	11
1.1	Der Unterschied zu »großen« Kameras	12
1.2	Die Kameras von iPhone 11 und 11 Pro	14
1.3	Teamwork aus Kameras und Prozessor	16
1.4	Fotografie außerhalb des Rahmens	17
1.5	Smart HDR, Deep Fusion, Nachtmodus	18
1.6	HEIF ist das neue JPEG	20
1.7	Raw oder HEIF?	22
1.8	Empfehlenswertes Zubehör	24
2	Schnell startklar	27
2.1	Grundeinstellungen	28
2.2	Abkürzungen und Tricks	30
2.3	Bildschirmfotos und Bildschirmaufnahme	32
3	Die Kamera-App im Überblick	35
3.1	Auslöser	38
3.2	Belichtung und Fokus steuern	39
3.3	Farbfilter	40
3.4	Blitz	41
3.5	Selbstausröser	42
3.6	Panorama	42
3.7	Der Porträt-Modus	45
3.8	Foto	48
3.9	Video	51
3.10	Slo-Mo und Zeitraffer	54

4 Bilder komponieren 57

4.1 Gestaltungsregeln verstehen und brechen 58

4.2 Immer im Training bleiben 58

4.3 Sehen Sie Flächen, keine 3D-Motive 59

4.4 Die Drittelregel (vereinfachter Goldener Schnitt) ... 60

4.5 Farben 65

5 Das iPhone 11 in der Fotopraxis 69

5.1 Landschaften 70

5.2 Porträt und Selfies 74

5.3 Architektur 80

5.4 Streetfotografie 88

5.5 Makro 92

5.6 Produktfotografie, Stillleben 98

5.7 Nachtfotografie 100

5.8 Schwarzweiß 103

5.9 Kreativ fotografieren 106

5.10 Doppelbelichtung 108

6 Bilder bearbeiten 111

6.1 Bilder mit der Fotos-App bearbeiten 112

6.2 Meine App-Empfehlungen 119

7 Bilder verwalten 133

7.1 Die Fotos-App im Überblick 134

7.2 Diashow erstellen 141

7.3 Backup erstellen 144

7.4 Sync and Share 145

Index 148

