

INHALT

TEIL I EINFÜHRUNG IN DAS KONZEPT ACHTSAMKEIT

01	EINLEITUNG	3
02	ACHTSAMKEIT VERSUS ABLENKUNG	13
03	ACHTSAMKEIT - DIE ESSENZ DER FOTOGRAFIE	27
04	ACHTSAME PORTRÄTFOTOGRAFIE	41
	Meister der Porträtkunst	45

TEIL II ACHTSAMKEIT IN DER FOTOGRAFISCHEN PRAXIS

05	DAS ACHTSAME PORTRÄT MIT TEXT	59
	Das »Glück«-Projekt	59
	Die Geschichte von Hans im Glück (Stefan Winkelhöfer)	90
	Exkurs: Porträts hinter Glas (Fred Bs Schaden)	98
06	DIE ACHTSAME REPORTAGE	103
	Eine schwierige Reise – die Geschichte von Katharina	103
	Der 100. Geburtstag meiner Großmutter	117
	Menschen in Kuba (Volker Figueredo Véliz)	122
	»Los Cubanos«	128

INHALT

07	ACHTSAME STRASSENFOTO- GRAFIE - DAS INDIVIDUUM IM URBANEN KONTEXT	139
08	GEFÜHLE ACHTSAM FOTOGRAFIEREN	173
09	ACHTSAME REISEFOTOGRAFIE	191
	Einführung	191
	Venedig - Impressionen in Schwarz-Weiß	194
	Meditative Landschaften (Beatrix Bossle)	202
	EIN KURZES NACHWORT	220
	DANK	221
	LITERATUR	222
	PUBLIKATIONEN, AUSSTELLUNGEN UND VORTRÄGE DES AUTORS	225

Diese Leseprobe haben Sie beim
 edv-buchversand.de heruntergeladen.
Das Buch können Sie online in unserem
Shop bestellen.

[Hier zum Shop](#)