

## Kapitel 1 Was ist ein Porträt?



Was unterscheidet das Porträt vom Schnappschuss? _____	11
Das Geheimnis der Porträtfotografie _____	12
Wie Sie sehr schnell zu guten Porträts gelangen _____	22
Die ultimative Praxisanleitung _____	24

## Kapitel 2 Technik



Die perfekte Kamera: über Kameras und Sensoren _____	36
Das optimale Objektiv: Ausschnitt und Brennweite _____	42
Unschärfes Umfeld: Blende und Schärfentiefe _____	50
Nie mehr verwackelt: ISO-Wert und Belichtungszeit _____	62
Der Autofokus und sein Einsatz _____	73
Farben wie gewünscht: Weißabgleich _____	82
Kamerainterne Bildbearbeitung: Bildstile _____	84
Bildkontrolle _____	89
Das optimale Dateiformat _____	97
Fazit _____	102

## Kapitel 3 Bildgestaltung



Die Bildidee _____	106
Die Location _____	113
Perspektive _____	120
Licht _____	127
Bildkomposition: Goldener Schnitt und Drittel-Regel _____	164
Format und Anschnitt _____	172

**Kapitel 4** Das Model

Prolog _____	186
Models finden _____	190
Rechtliches _____	200
Kommunikation mit dem Model _____	203
Kleidung und Styling _____	210
Haare und Make-up _____	214
Posing für jedes Model _____	219
Epilog _____	233
Abbildungsverzeichnis _____	234
Stichwortverzeichnis _____	236

