

Inhaltsverzeichnis

Kapitel 1: Das ist neu in Lightroom Classic CC 11

Lightroom installieren und starten.....	12
Die Neuerungen im Überblick	14

Kapitel 2: Lightroom Classic CC kennenlernen 25

Lightroom Classic CC starten	26
Die Arbeitsoberfläche von Lightroom.....	27
Bilder importieren	32
Die Bilder begutachten.....	34
Den Bildbestand strukturieren.....	37
Fotos entwickeln.....	45
Das Ergebnis exportieren.....	55

Kapitel 3: Kataloge erstellen und einrichten 57

Photoshop Elements-Kataloge importieren	58
Fotos importieren.....	60
Fotos per Tether-Aufnahme importieren	69
Ordnerüberwachung	75
Aus anderen Katalogen importieren	77
Bilder in neue Kataloge exportieren	80
Die Katalogeinstellungen	81

Kapitel 4: Kataloge sinnvoll einsetzen 83

Die Katalogdateien.....	84
Kataloge öffnen.....	84
Dateioperationen in Lightroom.....	87

Ordner synchronisieren 89
 Das DNG-Format 91

Kapitel 5: Den Bildbestand strukturieren 95

Markierungen verwenden 96
 Metadaten zur Strukturierung nutzen 99
 Die Sortierreihenfolge ändern 104
 Ansichtsoptionen festlegen 105
 Bilder stapeln 108
 Sammlungen zusammenstellen 113
 Zielsammlungen einrichten 118
 Smart-Sammlungen einsetzen 120
 Stichwörter anlegen 128
 Übersichten anzeigen 134
 Bilder vergleichen 136

Kapitel 6: Metadaten auswerten 137

Der Aufbau der Metadaten-Palette 138
 Zusätzliche Metadaten anzeigen 147
 Weitere Metadaten-Optionen 148
 Filialdateien 154
 Stichwörter als Textdatei exportieren 156

Kapitel 7: Die schnelle Bearbeitung 157

Bilder im Bibliothek-Modul drehen 158
 Die Navigator-Palette einsetzen 159
 Smart-Vorschauen für die Bearbeitung 162
 Ad-hoc-Entwicklung 164
 Tonwertoptionen 168
 Zusammenarbeit mit Photoshop CC 180
 Videos bearbeiten 181

Kapitel 8: Die Werkzeuge im Entwickeln-Modul **187**

Zum Entwickeln-Modul wechseln	188
Bilder freistellen	188
Bilder gerade rücken	197
Das Bereichsreparatur-Werkzeug	199
Rote Augen korrigieren	201
Verlaufsfilter einsetzen	203
Der Radial-Filter	207
Der Korrekturpinsel	210

Kapitel 9: Die Tonwerte des Bildes verändern **213**

Mit dem Histogramm arbeiten	214
Fehlende Tonwerte anzeigen und korrigieren	217
Bilder miteinander vergleichen	222
Die Grundeinstellungen-Palette	224
Die Gradationskurve-Palette	241
Die Palette HSL / Farbe / S/W	245

Kapitel 10: Objektivfehler korrigieren **247**

Korrekturmöglichkeiten	248
Die Upright-Funktion	249
Kameraspezifische Anpassungen	256
Farbsäume korrigieren	257
Manuelle Korrekturen vornehmen	259
Die Bildschärfe optimieren	264
Bildrauschen entfernen	269
Kamerakalibrierung	272

Kapitel 11: Effekte und Vorgaben einsetzen 273

Schwarz-Weiß-Bilder erstellen 274
 Bilder tonen 279
 Schnapsschüsse einsetzen 281
 Vignettierung nach Freistellen..... 283
 Körnung ins Bild einfügen..... 286
 Mit Vorgaben arbeiten 289
 Eigene Vorgaben erstellen..... 296
 Vorgaben im Bibliothek-Modul..... 298

Kapitel 12: GPS-Daten im Karte-Modul auswerten 299

Fotos mit GPS-Daten sichten 300
 Zum Karte-Modul wechseln 301
 Verschiedene Darstellungen..... 304
 GPS-Koordinaten korrigieren 306
 Bilder filtern 308
 Orte suchen und zuweisen 309
 Positionen erstellen 312

Kapitel 13: Präsentieren Sie die Ergebnisse 313

Fotos zum Präsentieren vorbereiten 314
 Das Buch-Modul einsetzen 315
 Das Buchlayout anpassen 317
 Das Buchprojekt speichern und exportieren 323
 Eine Diashow zusammenstellen 324
 Die Diashow testen und abspielen..... 331
 Bilder drucken 332
 Den Drucker einrichten 334
 Bilder im Web präsentieren..... 338
 Bilder mit anderen teilen 344

Stichwortverzeichnis 345