

Vorwort

Liebe Leserinnen, liebe Leser – oder soll ich besser sagen, liebe Fotoliebhaber? Ich teile mit Ihnen die Freude und Leidenschaft an der Fotografie und an schönen detailreichen Bildern. Bilder oder auch Videos, die als Erinnerungen an ein schönes Ereignis oder der Dokumentation dienen, unabhängig davon, ob es für private oder für berufliche Zwecke sein wird – all das können Sie mit der Nikon Z7 »kreieren«. Und damit das nach Ihren Wünschen und Vorstellungen gelingt, habe ich dieses Buch für Sie verfasst.

Der Inhalt des Buches ist so gegliedert, dass Sie einzelne Themen gut darin nachschlagen können. Dabei starte ich, wie es sich bewährt hat, mit dem »Schnelleinstieg« und gehe dann von der »Belichtung« über zum »Scharfstellen«. Die »Farbeinstellungen« thematisiere ich ebenso wie neue Objektive und deren Charakteristika. Die beschriebenen Funktionen sind verknüpft mit Erklärungen, Hintergrundinformationen, Einstellungstipps oder mit konkreten Hinweisen zur Anwendung in der Praxis. Die Themen »Blitzfotografie«, »Filmen« und »Zubehör« runden das Ganze ab.

Bevor ich Ihnen viel Spaß beim Lesen dieses Buches wünsche, möchte ich mich noch bei meiner Familie und bei meinen Freunden bedanken, die mich auch bei diesem neuen Projekt wieder mit Geduld und Zeit kräftig unterstützt haben: Dirk, Dominik, Imogen, Gislaine, Esther, Katrin, Mika, Leni, Tia, Sven, Hannah, Ruth, Ina ... Vielen Dank euch allen! Danke auch an Esmee und Pricilla für euren Einsatz. Toll, dass es euch gibt und ihr immer für mich da wart!

Meiner Lektorin Franziska Schaller vom Rheinwerk Verlag möchte ich einen gesonderten Dank aussprechen für die sehr gute und unkomplizierte Zusammenarbeit. Sie verbesserte nicht nur die Qualität des Buches, sondern koordinierte auch die verschiedenen Prozesse für einen reibungslosen Ablauf.

Von der Nikon GmbH und Profoto erfuhr ich großartige Unterstützung ebenso wie von Harald Bauer und Laura Franz (Sigma GmbH) und Franziska Potsch (Metz mecatech GmbH), die mir alle nicht nur mit Informationen, sondern auch mit Equipment hilfreich zur Seite gestanden haben. Ebenso bedanke ich mich bei Pamela Stolze für die Fotografiergenehmigung in dem großartigen Vogelpark Avifauna in Alphen aan den Rijn (www.avifauna.nl), in dem ich mit der Nikon Z7 die Vogel- und Halbaffenbilder erstellen durfte. Ein großes Danke geht auch an Wilhelm Betz Fotografie und an die Herstellung des Rheinwerk Verlags, die Wörter und Bilder in ein tolles Layout gepackt haben.

Zum Schluss möchte ich mich besonders herzlich bei meinen treuen Leserinnen und Lesern bedanken. Viele begleiten mich seit Jahren, und es ist immer wieder schön, von Ihnen zu lesen und Ihre Bilder zu sehen. Es hat mir sehr viel Spaß bereitet, mit der Nikon Z7 zu fotografieren und dieses Buch für Sie zu verfassen. Ich wünsche Ihnen nun viel Vergnügen beim Lesen und würde mich freuen, wenn es Ihnen hilft, viele tolle Bilderergebnisse mit Ihrer Kamera zu erzielen!

Ihre Heike Jasper