

Makrofotografie

Die große Fotoschule

DAS INHALTS- VERZEICHNIS

» Hier geht's
direkt
zum Buch



Inhalt

Vorwort	8
1 FOTOTECHNIK FÜR DIE WELT DES KLEINEN	10
Faszination Makrofotografie	12
Kameras für Nah- und Makrofotografie	14
ISO-Empfindlichkeit in der Makrofotografie	23
Präzise fokussieren im Nahbereich	26
Die Belichtung messen und optimal regulieren	33
Die Schärfentiefe gekonnt steuern	40
Praxis: Bildgestaltung mit Schärfentiefe	46
2 AUSRÜSTUNG: DAS WESENTLICHE	48
Einfaches Vergrößern mit Zwischenring, Nahlinse und Co.	50
Makroobjektive für jeden Zweck	54
Stärker als 1:1 vergrößern	61
Das Licht im Griff mit Diffusor und Reflektor	65
Blitzen in der Makrofotografie	69
Das Stativ – ein unentbehrlicher Begleiter	77
Praxis: Schönes Licht trotz praller Sonne	80
3 NAHAUFNAHMEN KREATIV GESTALTEN	82
Motive attraktiv im Bild positionieren	84
Einen passenden Hintergrund auswählen	87
Bildgestaltung mit Farben und Formen	91

Der gelungene Einsatz von Filtern und Effekten	94
Praxis: Doppelbelichtung	97



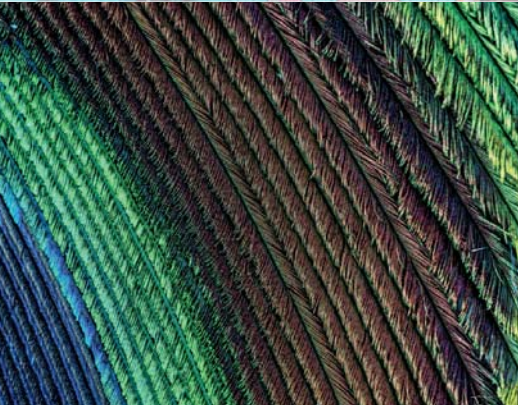
4 PFLANZEN, PILZE UND FLECHTEN	100
Unterwegs im Pflanzenreich	102
Blüten im Wandel der Jahreszeiten	114
Schlechtes Wetter – tolle Bilder	126
Pflanzen in Palmen- und Tropenhäusern	130
Pilze und Flechten im Fokus	134
Praxis: Focus Stacking	139



5 INSEKTEN UND ANDERE TIERE ...	144
Streifzug durch die Welt der Insekten	146
Günstige Momente für agile Tiere	174
Tierverhalten kennen und nutzen	182
Tiere anlocken und fotografieren	187
Praxis: Gelungene Flugaufnahmen	192
Frösche, Lurche, Eidechsen und Co.	197

6 ZOO, AQUARIUM UND SCHMETTERLINGSPARK	204
Tiere in Terrarien perfekt fotografieren	206
Herausforderung Aquarienfotografie	214
Praxis: Farbenfrohe Aufnahmen im Schmetterlingspark	224





7 MAKROFOTOGRAFIE IM HEIMSTUDIO	228
Einrichten eines Makro-Heimstudios	230
Verkaufsgegenstände optimal in Szene setzen	239
Kreative Food-Makros	244
Besonderer Style mit High Key und Low Key	250
Bildergeschichten im Miniaturstil	254
Reflexionen ungewöhnlich in Szene gesetzt	256
Filigranes mit Licht durchleuchten	260
Praxis: Geldscheine im Durchlicht	264
Tiere im Heimstudio	266
Spannende Intervallaufnahmen	271

8 ABSTRAKTE MAKROFOTOGRAFIE	274
Die bunte Welt der Farben und Formen	276
Faszinierendes Spiel mit der Tarnung im Tierreich	286
H ₂ O: Wasser kreativ in Szene gesetzt	289
Praxis: Reflektierende Oberflächen	293

9 UNGEWÖHNLICHE ORTE	298
Nahaufnahmen im Museum	300
Ein nahfotografischer Bummel über den Markt	306
Makrofotografie am Arbeitsplatz: Im Künstleratelier	309
Auf Entdeckungsreise im Badezimmer	312
Praxis: Vom Schrott zum spannenden Motiv	314

10 PANORAMEN UND HDR	318
Makropanoramen: Breitband im Kleinen	320
Stimmungsvolle Szenarien im HDR-Stil	327
Praxis: HDR-Workflow	331
11 FILMEN IM MAKROBEREICH	336
Miniaturwelten zum Leben erweckt	338
Slow Motion im Nahbereich	348
Zeitrafferaufnahmen	351
Praxis: Stop-Motion-Animation	356
Glossar	359
Index	362

