

Auf einen Blick

Über den Autor	11
Einleitung	21
Teil I: Die Kamera direkt nach dem Auspacken verwenden ...	25
Kapitel 1: Mit Android-Smartphones fotografieren – eine Einführung	27
Kapitel 2: Lernen Sie Ihre Kamera kennen	39
Kapitel 3: Kameraeinstellungen ändern und Fotos speichern	59
Kapitel 4: Die Kamera-App im Detail	79
Teil II: Die Grundlagen der fotografischen Genres	101
Kapitel 5: Das perfekte Landschaftsfoto	103
Kapitel 6: Sportaufnahmen schießen	119
Kapitel 7: Mit Familien- und Einzelporträts Erinnerungen bewahren	137
Kapitel 8: Auf Reisen und im Urlaub fotografieren	157
Kapitel 9: Dynamische Stilleben und Produktfotografie	179
Kapitel 10: Auf der Straße: Fremde fotografieren	195
Teil III: Fotos bearbeiten, organisieren und weitergeben	213
Kapitel 11: Fotobearbeitung mit der Google-Fotos-App	215
Kapitel 12: Fotos wie ein Profi organisieren und weitergeben	257
Teil IV: Der Top-Ten-Teil	279
Kapitel 13: Zehn Android-Apps zur Verbesserung Ihrer Fotos	281
Kapitel 14: Zehn Tipps zum Erstellen beeindruckender Videos	285
Kapitel 15: Zehn zusätzliche Funktionen von Google Fotos	297
Abbildungsverzeichnis	307
Stichwortverzeichnis	317

Inhaltsverzeichnis

Über den Autor	11
Widmung	11
Danksagung	11
Einleitung	21
Über dieses Buch	21
Törichte Annahmen über die Leser	23
Symbole, die in diesem Buch verwendet werden	23
Konventionen in diesem Buch	23
Wie es weitergeht	24
TEIL I	
DIE KAMERA DIREKT NACH DEM AUSPACKEN VERWENDEN	25
Kapitel 1	
Mit Android-Smartphones	
fotografieren – eine Einführung	27
Machen Sie sich mit Ihrer Android-Kamera vertraut	27
Modelle mit einem Objektiv	28
Modelle mit zwei Objektiven	28
Modelle mit drei Objektiven	30
Modelle mit mehr als drei Objektiven	30
Ein Blick auf die Kamera-App	31
Ein Bild aufnehmen	33
Fotos ansehen	34
Fotos bearbeiten	37
Fotos teilen	38
Kapitel 2	
Lernen Sie Ihre Kamera kennen	39
Das Telefon richtig halten – für scharfe Fotos	39
Verschiedene Möglichkeiten, die Kamera zu öffnen	43
An Motive heranzoomen	45
Der digitale Zoom	46
Den optischen Zoom anstelle des digitalen Zooms verwenden	48
Selfies mit und ohne Hintergrundunschärfe aufnehmen	50
Wann der Kamerablitz zu verwenden ist (und wann nicht)	51
Mit dem Kamera-Timer für scharfe Fotos sorgen	55
Landschaftsfotografie mit Timer	56
Familienporträts	57
Selfies mit einem Stativ oder einem Ständer	57

Kapitel 3	
Kameraeinstellungen ändern und Fotos speichern	59
Google Fotos öffnen und aktivieren	60
Auswahl der Speicheroptionen für Ihre Fotos	62
Die Qualität der hochgeladenen Fotos festlegen	64
Das Speichern von Fotos auf dem Gerät verwalten	65
Alle Ihre Fotos archivieren	66
Zu archivierenden Fotos auswählen	68
Fotos auf einen PC oder Mac übertragen	70
Auf die übermäßige Nutzung von Mobilfunkdaten achten	72
Ihrer Kamera erlauben, Ihren Standort zu verfolgen	76
Kapitel 4	
Die Kamera-App im Detail	79
Vorbereitungen für Selfies	79
Beleuchtung und Hintergrund	80
Selfie-Sticks und Stabilisatoren	81
Selfies machen	83
Den Porträt-Selfie-Modus wählen	84
Die Hintergrundunschärfe einstellen	84
Eine Glättung der Gesichtshaut erreichen	86
Wählen Sie Ihren bevorzugten Selfie-Effekt	87
Ihren Selfies Live-Filter hinzufügen	90
Den Selfie-Zoom einstellen, um Freunde mit auf dem Bild zu zeigen	91
Alternative Seitenverhältnisse erkunden	92
Panoramafotos erstellen	96
Horizontale Panoramafotos	96
Vertikale Panoramafotos	99

TEIL II DIE GRUNDLAGEN DER FOTOGRAFISCHEN GENRES

101

Kapitel 5	
Das perfekte Landschaftsfoto	103
Überlegungen zur Kamera: Waagerechte Ausrichtung und Belichtung	103
Die Kamera waagerecht ausrichten	103
Belichtungskontrolle	105
Überlegungen zum Licht	107
Fotografieren während der magischen Stunden	108
Das Timing der magischen Stunden	109
Die Ausrüstung	110
Halten Sie Ihre Android-Kamera mit einem Stativ stabil	110
Auswahl eines Objektivs (für Android-Kameras mit mehreren Objektiven)	113
Fotografie-Tipps für Ihren nächsten Ausflug	115
Anwendung der Drittel-Regel für bessere Kompositionen	115
Framing durch eine »L«-förmige Komposition	117
Positionierung eines primären und sekundären Motivs	117

Kapitel 6 Sportaufnahmen schießen 119

Überlegungen zur Kamera: Verwendung des Serienbildmodus zur Erfassung von Bewegungen	120
Überlegungen zur Ausrüstung.	122
Batteriepacks oder Batteriegehäuse.	123
Touchscreen-Handschuhe bei kaltem Wetter	124
Überlegungen zur Beleuchtung.	124
Fotografieren gegen die untergehende Sonne	125
Mannschaftssportarten mit der Sonne im Rücken fotografieren.	127
Die untergehende Sonne für Porträts nutzen	127
Kühle und warme Farbtöne einbeziehen	128
Wahl einer kontrastreichen Beleuchtung.	129
Fotografie-Tipps für dynamische Sportfotos.	130
Verwendung des Porträtmodus.	130
Das Motiv in die Komposition einfließen lassen	131
Auswahl von gekrümmten Hintergründen.	133
Setzen Sie Ihre Athleten in den richtigen Rahmen	134
Negativen Raum schaffen.	134

Kapitel 7 Mit Familien- und Einzelporträts Erinnerungen bewahren 137

Überlegungen zur Kamera: Porträtmodus und Objektive.	137
Wissen, wann Sie den Porträtmodus verwenden sollten.	137
Die Objektivkompression verstehen.	139
Überlegungen zur Ausrüstung: Bearbeitungswerkzeuge für bessere Kompositionen	140
Überlegungen zur Beleuchtung.	143
Bestimmte Arten von Innenbeleuchtung vermeiden	143
Hintergrundbeleuchtung im Innenraum	144
Silhouetten – für künstlerische Impressionen der Familienporträts	145
Mit Schatten künstlerische Porträts aufnehmen.	145
Familienmitglieder in den Schatten stellen – für gleichmäßiges Licht	147
Fotografie-Tipps für Ihre nächste Porträtsitzung	148
Fotografieren aus einer niedrigeren Position	148
Nehmen Sie mehrere Fotos von einem Standort auf.	150
Vermeiden Sie auf Ihren Fotos Gegenstände, die aus den Köpfen der Menschen herausragen	151
Klein komponieren für künstlerische Porträts.	151
Interessen von Familienmitgliedern einbeziehen	152
Porträts in Nahaufnahme üben.	152
Selfies ohne Hände mit Spiegeln	154
Futter als Lockmittel für Haustierfotos.	154

Kapitel 8 Auf Reisen und im Urlaub fotografieren 157

Überlegungen zur Kamera: mehrere Objektive und Belichtung	157
Dieselbe Szene mit mehreren Objektiven fotografieren	158
Schnelle der Belichtungssteuerung für flüchtige Motive	159

Überlegungen zur Ausrüstung	160
Schützen Sie Ihr Android-Smartphone!	160
Packen Sie ein Stativ ein!	162
Überlegungen zur Beleuchtung	163
Frontlicht	163
Gegenlicht	163
Seitenlicht	165
Diagonales Licht bei 45 Grad	165
Blaues Licht und goldene Stunde	168
Lens-Flares beim Fotografieren in die untergehende Sonne	169
Nutzen Sie bewölkte Tage	170
Fotografie-Tipps für Ihre nächste Reise	172
Freiraum für Text	172
S-Kurven in Ihren Kompositionen platzieren	173
Kompositionen mit geometrischen Formen	175
Bewertungen für gerade neu entdeckte Geschäfte	176
Auf der Suche nach »Gesichtern«	177

Kapitel 9

Dynamische Stillleben und Produktfotografie 179

Überlegungen zur Kamera: Hintergrundunschärfe	179
Überlegungen zur Ausrüstung	182
Den Hintergrund für Ihr Produkt auswählen	182
Tischstative verwenden	183
Überlegungen zur Beleuchtung	185
Verwendung von Seitenlicht für Produkte	185
Positionierung für die Lichtstrahlen bei Sonnenuntergang	186
Architekturfotografie im Freien	190
Innenarchitekturfotografie	190
Schöne Stilllebenfotos	191
Gleiche Abstände für den Hintergrund finden	191
Durch Fenster fotografieren	191
Lebensmittel fotografieren	193

Kapitel 10

Auf der Straße: Fremde fotografieren 195

Überlegungen zur Kamera: Auswahl von Objektiven und Standorten	195
Wählen Sie Ihr Objektiv	196
Wählen Sie Ihren Standort	197
Überlegungen zur Ausrüstung	199
Überlegungen zur Beleuchtung	201
Tipps für Ihre nächste Straßenfotografie-Session	206
Pfeile – für die konzeptionelle Straßenfotografie	206
Den Kompositionsfluss berücksichtigen	207
Kompositionen in Schwarz-Weiß umwandeln	207
Designbasierte Hintergründe auswählen	208
Halten Sie den Alltag fest!	208
Anonymität durch Größenverhältnisse und Schattenwurf	210
Achten Sie auf die Privatsphäre anderer Menschen!	210

TEIL III FOTOS BEARBEITEN, ORGANISIEREN UND WEITERGEBEN

213

Kapitel 11

Fotobearbeitung mit der Google-Fotos-App..... 215

Die Bearbeitungswerkzeuge der Google-Fotos-App	216
Einen Filter auswählen	216
Änderungen speichern	216
Zwischen Speichern und Speichern als Kopie wählen	218
Filter anwenden	219
Fotos zuschneiden	226
Automatisches Begradigen verwenden	226
Die Zuschneidegriffe verschieben	229
Fotos drehen	230
Seitenverhältnisse beim Zuschneiden verstehen	231
Fotos um 90 oder 180 Grad drehen	236
Fotos schräg stellen	237
Fotobearbeitung	242
Porträtfotos bearbeiten	249
Porträt	250
Schwarz-Weiß-Porträt	250
Weichzeichnen	251
Tiefe	253
Farbfokus	254
Porträtbeleuchtung	254

Kapitel 12


Fotos wie ein Profi organisieren und weitergeben 257

Workflows für die Nachbearbeitung verstehen	257
Unerwünschte Fotos löschen	258
Fotos löschen	258
Ein gelöscht Foto wiederherstellen	260
Fotos mit dem Sternsymbol zu Favoriten machen	262
Alben perfekt organisieren	264
Fotos zum Erstellen eines neuen Albums auswählen	264
Fotos aus einem Album entfernen	267
Alben logisch benennen	269
Die Suchwerkzeuge kennenlernen	270
Suche nach Fotos einer einzelnen Person mit PERSONEN	270
Ihren Standort mit ORTE einfügen	273
Dinge zum Auffinden von Fotos nach Typ verwenden	274
Zugriff auf Fotos über Ihre Aktivität	275
Kategorien und Kreationen zum Sortieren nach Medientyp verwenden	275
Fotoalben teilen	277

**TEIL IV
DER TOP-TEN-TEIL**

279

Kapitel 13	
Zehn Android-Apps zur Verbesserung Ihrer Fotos	281
Adobe Photoshop Express.....	282
Adobe Photoshop Camera.....	282
Foto365.....	282
Foodie.....	282
Prisma Foto Editor.....	283
Facetune2.....	283
Canva.....	283
VSCO.....	283
TouchRetouch.....	283
Fotoscanner.....	284
Kapitel 14	
Zehn Tipps zum Erstellen beeindruckender Videos	285
Auf die Videokamera zugreifen.....	285
Die Kamera für Videos richtig halten.....	286
Videoclips kürzen.....	287
Verwicklungen im Video reduzieren.....	289
Standbilder exportieren.....	290
Videos zuschneiden.....	292
Videos anpassen.....	293
Filter auf Ihr Video anwenden.....	294
Videoclips in Zeitlupe aufnehmen.....	295
Zeitraffer-Videoclips erstellen.....	296
Kapitel 15	
Zehn zusätzliche Funktionen von Google Fotos	297
In Erinnerungen schwelgen.....	297
Kreationen beobachten.....	298
Automatisch Panoramen erstellen.....	299
Partnerkonten hinzufügen.....	300
Fotos markieren.....	301
Auf Metadaten zugreifen.....	302
Mit Google Lens suchen.....	303
Fotobücher kaufen.....	304
Screenshots erstellen.....	304
Unwichtige Fotos ausblenden.....	305
Abbildungsverzeichnis	307
Stichwortverzeichnis	317

Diese Leseprobe haben Sie beim
 **edv-buchversand.de** heruntergeladen.
Das Buch können Sie online in unserem
Shop bestellen.

[Hier zum Shop](#)